

Kursprogramm 2024-A3

30. September-02. Oktober 2024

M. Shala, 13. August 2024

Kursverantwortliche:
ÜK-Ausbilder:
ÜK-Vorarbeit:
Gastkritiker Vorarbeit:

Marianna Shala
Marco Biondini, Esteban Paramio, Stefano Marzo
Kunst am Bau
noch offen

Montag	
8.00	Begrüssung im Klassenzimmer mit pers. Begrüssung Bildungs-+ Kursnachweis Kuvert, Vorarbeit 40'
8.40	Einstieg: UEK Objekt und Kursprogramm 20'
8.50	Einführung: Baukonstrukt. 20' mit Beispiel
9.10	Aufgabe Baukonstruktion 200' auf A3 mit Bleistift
9.50 - 10.10 Pause	
10.10	Detail 1+2: Treppendetail Antritt + Austritt Detail 3-5: Wohnungstür Schwelle/Sturz/L. Detail 6: Abschluss Treppenaue/Handlauf
12.00 - 13.00 Mittag	
Parallel Gespräch Arbeitsbuch	
14.00 - 14.20 Pause	
14.20	Einführung: Perspektive 30'
14.50	Aufgabe: Perspektive 120' auf A3 mit Bleistift Innenraumperspektive Küche
16.30	Vorarbeiten 1.OG aufhängen 20'
16.50	Arbeitsplatz aufräumen 10'
17.00	Arbeitsende

Dienstag	
8.00	Einführung Gesamtplan 30' und Perspektive in der Klasse 45' + Pläne aufhängen
8.45	Einführung Gesamtplan 20'
9.05	Aufgabe: Gesamtplan 200' mit CAD Detailplan/Treppenplan:20
9.50 - 10.10 Pause	
Inkl. Besprechung Vorarbeiten 1/2 Gruppe (je 30') und max. 5' pro Arbeit	
12.00 - 13.00 Mittag	
Wichtig: Daten auf Gruppen-Stick zum Ausdrucken durch ÜK-Berufsbildner	
14.20	Reise: 14.55 Bad. Bahnhof Bus 36 15.08 St. Jakob 15.11 St. Jakob Bus 47 15.18 Muttenz an
15.30	Exkursion: Campus FH Muttenz Führung durchs Gebäude Infos zur Ausführung Infos zum Studium
17.00	Arbeitsende

Mittwoch	
8.00	Einführung: 1x1 10' Aufgabe: 1x1 60'
9.10	Besprechung in Klasse 30' Kursrückmeldung an Wandtafel + Pläne aufhängen
9.40 - 10.00 Pause	
10.00	Einführung: Modell 30'
10.30	Aufgabe: Modell 250' Detail Aussenwandelement 1:20 in Grau-, Well-, Holzkarton und Klarfolie
12.00 - 13.00 Mittag	
13.00	Prämierung Vorarbeiten 1. OG + 2. OG Besuch der Ausbilder
13.30	
14.40 - 15.00 Pause	
16.20	Zimmer aufräumen Unterlagen in Ordner
16.40	Gemeinsame Beurteilung Modell
17.00	Kurrschluss

Bewertungskriterien Kursarbeiten: Vermittlung, Verständnis, Vollständigkeit
Bewertungskriterien Arbeitsbuch: Vermittlung, Verständnis, Quantität = Gesamtbewertung
Bewertungskriterien Vorarbeit: Vermittlung, Verständnis, Präsentation, Eintrag im Arbeitsbuch

Bewertung: A = qualitativ und quantitativ sehr gut
A/B
B = gut, zweckentsprechend
B/C
C = den Mindestanforderungen nicht genügend
NUR Einzelbewertungen, KEINE Gesamtbewertungen

WICHTIG: Änderungen vorbehalten